ÖRÜMCEK ADAM

107

KDV Dahil
1000 LİRA

SÜPER YAYIN

B YAYINLARI

ÖRÜMCEK ADAM

107 Türkiye'de yayın hakkı BİLKA-Bilim-Kültür Araştırma ve Yayıncılık Limited ŞTİ.ne aittir. (B yayınları)

BİLKA, Bilim-Kültür-Araştırma ve Yayıncılık Ltd. Sti. adına sahibi ve Sorumlu Yönetmeni

SAMET KOÇYİĞİT

AYDA BİR YAYINLANIR

Yönetim adresi: Cankurtaran
Kutlugün Sok. No. 25 Kat 1
Sultanahmet-İstanbul
Tel: 526 11 28 - 519 13 45

İç Baskı: Pasa Han Matbaası
Kapak baskı Binay Matbaacılık Tanıtım A.ş.
Kapak film : Kombi Grafik

Yayınlanan - çizgi roman yazı ve fotoğrafların her hakkı BİLKA, Bilim - Kültür - Araştırma ve Yayıncılık Limited Şti.ne aittir. Çizgi romanların yayın hakkı Kesim Ajansı aracılığı ile satın alınmıştır.

BÜYÜK SAVAŞ

DAILY BUGLE

İLAÇ SAVAŞI ŞİDDETLENİYOR

İŞLER KIZIŞIYOR!

SON ZAMANLAR YİNE POLİSİYE FİLMLER Mİ SEYREDİYORSUN?

SERSEM!

MAL KESİLİNCE NE OLACAĞINI SANIYORDUN?

SAKİN OL DYLAN! BİZ ŞANSLIYIZ. KITLIKTAN ÖNCE DOLDURMUŞTUK STOKTA BU KADAR MAL VARKEN...

--NİYE ENDİŞELENİM Kİ?

BEN DE BUNU SORMANIZI BEKLİYORDUM...

O NE?

İLAÇ SAVAŞI

ÖRÜMCEK ADAM...

NE İŞİ VAR BURADA?

BU GENEL YETENEK SORUSU MU?

THOR

GULP

ÖRNEĞİN "GRANT"IN MEZARINDA KİM YATAR?

OO... ÖRÜMCEK HİSLERİM..

TEHLİKE HABER VERİYOR...

...ARKAM-DA...

KUŞBAŞI MI DÖĞÜŞECEKTİN?

UF!

BENİM ETİM KARTTIR.

SEN BİLİ DE ŞURADAKİLERİ DENE!

HEP DUYARDIM, AMA İLK KEZ GÖRÜYORUM.

ÖRÜMCEK ADAM...

GERÇEĞİ.

HERKES NE DERSE DESİN, BU İNSAN OLMALI. SAKİN OL DYLAN! BİRKAÇ KURŞUNLA ONU...

NE ?..

THWIP

SWAMP!

ELİMİN UCU SENDE.

İYİ OYUNLAR.

FENA İŞ BAŞARMADIM. 6 SERİ KATLANIP PAKETLENDİ..

OTOMATİK MAKİNEM HEPSİNİ GÜRÜLTÜLEDİ ...

SMEK

DAILY BUGLE ESKİSİ GİBİ ÖRÜMCEK RESİMLERİNE PEK MERAKLI DEĞİL AMA İLAÇ SAVAŞI TAM ARADIĞI KONU...

İÇİNDE ÖRÜMCEK DE OLUNCA EPEY PARA ÖDERLER...

DAHA SONRA DIŞARDA.

BÜTÇEYİ KISMANIN TAM SIRASIYDI. TEK BAŞINA DEVRİYE GEZİYORUM. YANİ KORKTUĞUMDAN DEĞİL AMA İNSAN KARŞISINA...

-NE ÇIKA. ÇAĞINI AŞLA..

..BİLEMEZ!

AKŞAM GEZMENİ YARIDA BIRAKTIĞIM İÇİN ÖZÜR DİLERİM MEMUR BEY, AMA İSKELENİN SONUNDAKİ AMBARI ZİYARET ETSEN FENA OLMAYACAK. SENİ ORADA BÜYÜK BİR SÜRPRİZ BEKLİYOR OLABİLİR..

HATTA BÜYÜK BİR TERÖ...

OOO.. HEMEN BAKARIM.

TABİİ YARDIM ÇAĞIRDIKTAN SONRA...

BEN DE BUĞLE'YE GİDİP REİSİMLERİ VEREYİM. VE EVE, DÜNYANIN EN GÜZEL KARISININ YANINA KOŞAYIM...

KAFASINDA KIZIL SAÇLI EŞİNİN HAYALİNİ KURDUĞU İÇİN AŞAĞIDAKİ IŞIKLAR PEK DİKKATİNİ ÇEKMEDİ

OYSA BAZI KİŞİLER MANHATTAN'A SIRF BU IŞIKLARI GÖRMEĞE GELMİŞTİ. BUNLAR ARASINDA MARALİNE NAYLOR VE OĞLU ROBBİE BALDWİN DE VARDI...

NE VAR ROBBİE? NEŞESİZ GÖRÜNÜYORSUN.

BİR ŞEY YOK ANNE.

O ZAMAN NEŞELEN! BURADA EĞLENMEYE GELDİK. EĞER SEN BÖYLE SURAT ASARSAN...

DİKKAT ET..

AMAN OĞLUM! SANKİ ÇARPAN VEBALI! NEYİN VAR SENİN?

AMA MADALINE'NİN ALDIĞI TEK CEVAP "BİR ŞEY YOK ANNE" OLDU.

BU ARADA İSKELENİN SONUNDAKİ AMBARDA...

CREEEEEAK

YAVAŞ OLUN ÇOCUKLAR! VERİLEN BİLGİ EKSİK GİBİ GÖRÜNÜYOR...

İLAÇLAR BURADA AMA DİKKATLİ OLMAMIZ SÖYLENEN KARŞILAMA EKİBİ ŞU ANDA BAĞLI. ÇOK YAZIK...

BEN HEDİYE ATIN DİŞİNE BAKANLARDAN DEĞİLİM...

HE! HE!

GECE İLERLERKEN ÖRÜMCEK ADAM DA PETER PARKER OLARAK...

EVİNE DÖNDÜ...

BEN GELDİM MARY JANE.

DOLAPTA BİRİ VAR MI?

PETER! SENİ O KADAR MERAK ETİM Kİ! NEREDEYDİN?

NE?

DUR! ÖRÜMCEK ELBİSEMLE GİTTİĞİM ZAMAN HUZURSUZ OLDUĞUNU BİLİYORUM MJ. AMA ENDİŞELENECEK BİR ŞEY YOK. SADECE İLAÇ SATICILA. İRFYLA BİRAZ DÖNÜŞTÜK...

O ZAMAN AMBARDAKİ İLAÇ SATICILARIYLA İLGİN OLDUĞU DOĞRU..

EVET AMA ŞEY... SEN NEREDEN DUYDUN ?

GEL DE DİNLE PETER..

AMBAR KATLİAMI İLE İLGİLİ HABERİ GEÇİYORUZ!

NE ?

BİLDİĞİNİZ GİBİ...

... POLİS, YERİLEN BİLGİ ÜZERİNE AMBARA GİTTİĞİNDE İLAÇ SATICILARINDAN ALTI KİŞİNİN ÖLÜSÜYLE KARŞILAŞTI.

BİLGİYİ VEREN KİŞİ KURBANLARI SAĞ OLARAK GÖREN SON KİŞİ OLDUĞUNDAN EN BAŞ CİNAYET ZANLISI OLARAK ARANIYOR. BU NEDENLE BÖLGE EKİPLERİ HER YERDE....

YOO... YİNE Mİ?

-ÖRÜMCEK ADAMI ARIYORLAR..

NEW YORK'TA BİR KLİNİK...

İLAÇ KULLANIMI İLE İLGİLİ YARDIM KLİNİĞİ.

DAILY BUGLE

ÖRÜMCEK ADAMIN KATLİAMI

İlaç şebekesinin başkanı Dylan Thomas diğer beş arkadaşıyla birlikte öldürüldü.

'Maskeli haydut, Örümcek Adamın suçunu itiraf ettiğini söyledi. "Tek başına devriye gezerken, Örümcek Adam ile karşılaştım. Beni görünce endişeye kapıldı... Seni büyük bir sürpriz bekliyor dedi." Daha sonra yardım çağırarak ambara giden polis memuru gerçekten de...

ÇOK YAZIK BAY MURDOK HARİKA BİR İNSAN AMA...

EVET, ÖYLE, SANKİ OKUYABİLECEKMİŞ GİBİ GAZETEDE ELİNİ GEZDİRİYOR. OYSA KÖR...

KESKİN DUYULARIM SAYESİNDE, BUNCA GÜRÜLTÜ ARASINDA FISILTILARI DUYDUĞUM GİBİ, BU GAZETEYİ DE PARMAKLARIMLA OKUYABİLDİĞİMİ BİLSEYDİ, PABLO NE KADAR ŞAŞIRIRDI. GÖRÜNÜŞE BAKILIRSA DUYULARIMA EPEY İHTİYACIM OLACAK. ÖRÜMCEK ADAM KATİL DEĞİLDİR. GERÇEĞİN NE OLDUĞUNU ÖĞRENMELİYİM...

MATT MURDOK OLARAK...

...VEYA GÖZÜPEK OLARAK...

İŞİN GERÇEĞİNİ ÖĞRENMEK İSTEYEN SADECE GÖZÜPEK DEĞİLDİ...

DAILY BUGLE

O SIRADA MUHABİR BEN URICH'İN MASASINDA...

ÜZGÜNÜM PETER. BİLDİKLERİMİN HEPSİ O YAZIDA...

POLİS ÖRÜMCEK ADAMIN SUÇLU OLDUĞUNDAN EMİN. DEVRİYE POLİSLERİNDEN BİRİ OLAYI TANIKMIŞ...

HALKA GELİNCE: İKİYE BÖLÜNMÜŞ DURUMDA. BİR KISMI BU EROİN İŞİYLE İLGİLİ BİR ŞEYLER YAPILMALIYDI DİYOR, BİR KISMI: BU İŞİ ADALET YAPMALIYDI DİYOR..

PARKER. BEN DE SENİ ARIYORDUM...

OO-BİZİM JONAH JAMESON BU KADAR MUTLU OLUNCA... DİKKATLİ OLMAK GEREKİR.

BUNCA YILDIR ÖRÜMCEK ADAM'IN BİR MİLLİ FELAKET OLDUĞUNU KANITLAMAYA ÇALIŞIYORDUM.

VE SEN BUNU BAŞARDIN.

BAŞARDIM MI?

TABİT. GEÇEN GECE GETİRDİĞİN BESİMLEF BİR HARİKAYDI. DERHAL BAŞKENTİN HUZURUNA SATILDI..

ÖDÜLLÜ MAKETTİN OĞLUM..

YOO.. OLAMAZ!

AL BAKALIM, ÖZEL PUROLARIMDAN...

ŞEHRİN EN İYİ İŞÇİLERİNE SARDIRDIM.

HIK!

SAKIN TEŞEKKÜR ETME

AMAN ERAK ETME..

KİM KİM!..

PETER ÇOK ÖFKELENMİŞTİ AMA DİLİNİ TUTTU..

OYSA ŞEHRİN ÖTE YANININ DA BİRİSİ ÖFKESİNİ DİLE GETİRMEKTEN ÇEKİNİYORDU. ÇÜNKÜ O...

KİNGPİN'Dİ! O KONUŞTUĞU ZAMAN...

ÖTEKİ SLAYT.

-AKILLI ADAMLAR DİNLERDİ...

ORGANİZASYONUMUN LİDERLERİ OLARAK BU ESRARENGİZ SANAYİCİLERİ TANIYORSUNUZ..

AMAÇLARI GÜNEY AMERİKA'DAKİ İLAÇ ÜRETİCİLERİNİ YOK ETMEK OLAN BU ADAMLAR BURADAKİ SATICILARI BİZZİRİNE DÜŞÜRDÜ...

ADAMLARIMDAN BİRİNİN GÖRÜNTÜLEDİĞİ BU ZIRHLI ADAM OLDUKÇA İLGİNÇ. GÖRÜNÜŞÜ VE SİLAHLARI GÜNEY AMERİKA DAKİLERE ÇOK BENZİYOR..

SANIRIM BİR İLİŞKİLERİ VARDIR...

BU İLİŞKİNİN BULUNMASINI İSTİYORUM. BENİM ŞEHRİMDE KİMSE TİCARETİ ENGELLEYEMEZ. ANLAŞILDI MI BEYLER..

GÜZEL!..

ÖRÜMCEK ADAM İSKELEDEKİ AMBA-RA GİDERKEN GECE İYİCE BAS-TIRMIŞTI...

DAILY BUGLE 30¢

POLİS ÖRÜMCEK ADAMIN PEŞİNDE

Polis geniş çapta bir araştırma...

BELKİ DE BOŞUNA ZA-MAN HARCIYORUM...

POLİS BÜTÜN DE-LİLLERİ TOPLAMIŞ-TIR AMA BELKİ GÖZ-DEN KAÇAN BİR ŞEY VARDIR..

YALNIZ DEĞİLİM.

?

SELAM ÖRÜMCEK ADAM! BEN DE SENİ BEKLİYORDUM.

NE DEMİŞLER, SUÇLU DAİMA..!

--OLAY YERİNE DÖNER...

ŞİMDİ SIRASI MIYDI?

YANİ MUTLAKA DÖVÜŞMEMİZ Mİ GEREKİYOR?

YAPMADIM DEYİNCE BANA İNANMAZ MISIN?

KALP ATIŞLARINI DUYUYORUM. HIZLI ATIYOR AMA MUNTAZAM. YALAN SÖYLEMİYOR...

SANA İNANIYORUM.

İNANIYOR MUSUN?

HARİKA! PEKİ ŞİMDİ NE OLACAK?

BİR DİZİ CİNAYET İŞLENMİŞ. EMİNİM SEN DE AYNI NEDENLE BURADASIN. SUÇLULARI BULMAK İÇİN..

İSTER SEN BEKÂR OL...

..ÇALIŞALIM...

BU ARADA IŞIKLI CADDEDE...

PARTİYE GELMİYOR MUSUN, ROBBİ?

BİRAZ YORGUNUM ANNE!

BİRAZ SONRA.

MADDİ, NASIL BEĞENDİN Mİ?

HAZİKAYDIN CADDI...

SENİN KADAR İYİ DEĞİL, HOŞLANDIM. PARTİ İÇİN HAZIR MISINIZ?

KORKARIM BU HAFTA SONU GEZİSİ ROBBİE İÇİN BİRAZ YORUCU OLDU...

YA SAHİ Mİ?

ÖZÜR DİLERİM. BEN OTELE DÖNMEK İSTİYORDUM...

EĞER EMİNSEN.

BEN İYİYİM ANNE...

GİTMEK İSTERDİM AMA YALNIZ KALMALIYIM.

DÜŞÜNMEM GEREKEN ŞEYLER VAR.

BU ARADA GAİLY BUGLE'NİN MÜDÜRÜ DE BAZI ŞEYLER DÜŞÜNÜYORDU...

HEM DE SESLİ...

POLİS ÖRÜMCEK AYINI ÇIKTI" HAH..! O DUVAR SÜRÜNGESİNİ İSTEDİĞİM YERE KİSTİRDİM.

ONU TEPEMİZE Mİ ÇIKARMAK İSTEMİŞTİNİZ?..

NE?

BAYAN KUŞİN. SİZİ MASANIZDAN KALDIRAN OLAY NEDİR?

KAMU OYU YOKLAMASININ SONUÇLARI. HALK ÖRÜMCEK ADAMI DESTEKLİYOR.

İŞLENEN SUÇLARDAN BIKMIŞLAR, BİRİNİN BU KONUDA BİR ŞEYLER YAPMASINDAN SON DERECE MEMNUNLAR. ONA BİR KAHRAMAN GÖZÜYLE BAKIYORLAR!

NE?

ÖLÜMCEK ADAM KAHRAMAN HA? OLAMAZ..

BÜTÜN MUHABİRLERİ BU KONUNUN ÜZERİNE GÖNDERİN!

ÖLÜMCEK ADAMIN MASUM OLDUĞUNU KANITLAMALIYIZ..

BU İŞİ SEVİYORUM...

BU ARADA KAFASI BAŞKA ŞEYLERLE DOLU OLAN ROBBIE, FARKINDA OLMADAN HİÇ İSTEMEDİĞİ BİR SOKAĞA SAPMIŞTI.

KEŞKE ANNEME ANLATABİLSEYDİM. YANİ O KAZADAN SONRA HER ŞEY ÖYLESİNE DEĞİŞTİ Kİ. BU GÜNLERDE NORMAL BİR YÜRÜYÜŞ BİLE TEHLİKELİ!

-OLABİLİYOR..

ETRAFTA KİMSE VAR MI?

KİMSE YOK.

O ZAMAN...

HAYDİ!

NE?

ÇABUK CÜZDANINI ALIN. KARŞI KOYARSA..

-KEMİKLERİNİ KIRIN...

NGH...!

OO...YOO! YERE ÇARPINCA ENERJİ ÇIKMASI BAŞLADI.

İŞTE YİNE...

HIZ TOPU OLDUM...

BU NE?

KONTROL...

BU GÜCÜ KONTROL ETMEYİ BİLEMİYORUM...

YERE AYAK BASINCAYA KADAR RASTGELE SIÇRAYIP DURUYORUM...

VÜCUDUMA YÖN VERDİRMELİYİM. UMARIM DOĞRU HEDEFİ...

BULURUM...

AHH!

UFF!

AYYY!

YAŞASIN, OLDU. YANİ BİRAZ ŞİMDİ DE DUVARDAN DUVARA ÇARPIP YUKARI YÜKSELİ- YORUM...

BİR YERLE-RE TUTUN-MALI-YIM.

UFF! NEYSE, BİR YE-RE TUTUNABİLDİM. BU İŞ DE BÖYLECE-

... BİTTİ...

YUH! NE BİÇİM NUMARA-DI BU?

NE BİLEYİM GEORGE?

ANLAŞILAN BİZİM KÜÇÜCÜK DOSTLARI DA-

N VARMIŞ..

KİMSİNİZ? NE İSTİYORSU-NUZ?

BU SİZİ HİÇ İLGİLEN-DİRMEZ. BİZİ İLGİLENDİREN TEK ŞEY ŞE...

TEMİZLİK...

AGHHH!

UNGH.

AMAN TANRIM. O ZIRHLI ADAMLAR GÖKTEN İNDİLER..

VE O SERSERİLERE ATEŞ EDİYORLAR... BELKİ DE..

ÖLDÜRÜYORLAR...

NE YAPSAM ACABA? ASLINDA KAÇMAK İSTİYORUM AMA YA O GARİP ADAMLAR DAHA FAZLA İNSAN...

...ÖLDÜRMEYİ PLANLIYORLARSA.. BUNU ÖĞRENMELİYİM. POLİS BİR LİSE ÖĞRENCİSİNE İNANMAYACAĞINA GÖRE..

...DELİL BULMALIYIM. BU DEMEKTİR Kİ, ONLAR NEREYE... BEN DE...

...ORAYA!..

KENAR MAHALLEDE BİR BARDA...

DAILY BUGLE EXTRA

ÖRÜMCEK ADAM SALDIRIYA DEVAM EDİYOR...

Maskeli haydut Örümcek Adam.. Polis geniş çapta bir arama yapa-rak... Bir kadının verdiği ifadede, top gibi sıçrayan bir adamın, beş kişiye saldırdığını anlattı.

BURAYA BİRKAÇ ŞEY SORMAYA GELDİK...

AMA BUNLARIN HİÇ BİRİNİN DİLİ YOK..

PEPOL!

BİLİYORUM ÖRÜMCEK ADAM.

AMA BAZEN OYUNU DİĞERLERİNİN KURALINA GÖRE OYNAYA-

KRASH

ÇAKSIN

BU ARADA KINGPIN'IN GÖKDELENİNDE...

BİR ŞEY Mİ DİYECEKTİN ARANDIK?

EVET EFENDİM. ÖRÜMCEK ADAM İLE GÖZÜPEK'İN CİNAYETİNİ ARAŞTIRMAK İÇİN BİRLEŞMİŞLER.

İLGİNÇ AMA ACİL DEĞİL. KAĞIDA YAZ SONRA OKURUM. ŞU ANDA..

DAHA ÖNEMLİ BİR İŞİM VAR..

HİÇBİR İLERLEME YOK BAY FİSK...

ADAMLARIMIZ ONU SOKAKTA SERSERİLERLE DÖVÜŞÜRKEN YAKALADIĞINDAN BERİ TEK KELİME ETMEDİ. EĞER ARKADAŞI KAÇMASAYDI...

ÖNEMLİ DEĞİL. O BİZİM İÇİN YETERLİ..

ÇOK İLGİNÇ. DEMİR ADAM LA İLGİLİ GİZLİ RAPORU OKUDUĞUMDAN BERİ BU KADAR İLERİ BİR TEKNOLOJİ GÖRMEMİŞTİM.

BUNU NEREDEN ALDIĞINI NİYE SÖYLEMİYORSUN?

SEN NİYE DEFOLMUYORSUN, SİSKO...

ÇOK İNATÇI BİR ÜSTAD...

ANLAŞILAN EĞİTİMİN ÇOK YETERSİZ.

NE?

ANATOMİDEN BAŞLAYALIM MI? KEMİKLERİN ÇOK SAĞLAM OLDUĞU SANILIR.

AMA BU YANLIŞ-TIR...

KABURGALARA GELİNCE, HASSAS NOKTASI BULUNURSA, ASLINDA ÇOK NAZİK OLDUĞU ---

GÖRÜLÜR..

HYUNG!

SKYAAA

KENDİNE GELİNCE DOSTUM, İKİNCİ DERSİMİZE BAŞLAYACAĞIZ. MEZUN OLMAK İÇİN...

..İSTEDİKLERİMİN HEPSİNİ BİR BİR ANLATACAKSIN...

O SIRADA 22. SOKAKTA...

ARAŞTIRMA EKİBİ RAPOR VER.

"BÜYÜK UYKU OPERASYONU" HAZIR, EFENDİM. BU GECE YARISI, BELEDİYE BİNASININ TEPESİNDEN GÖNDERİLECEK SİNYALLERLE BÜTÜN ŞEHİR UYKUYA YATACAK. SONRA AYIKLAMA İŞLEMİ BAŞLAYACAK. SABAHA KADAR İSTEDİĞİMİZ YABIFLARA UYMAYANLARIN KÖKÜ KAZINACAK...

ÇOK GÜZEL. BÖYLE SONRA İNSANOĞLU İÇİN EN MÜKEMMEL GENLERİ SAPTAYACAĞIZ...

"KÖKÜNÜ KAZIMAK"

"YANİ ÖLDÜRMEK?!"

ÇILGINLIK BU. FİLMLERDEKİ GİBİ...

AMA BU GERÇEK...

HEMEN GİDİP...

YOO-YOO-- HIZ TOPU ETKİM...

GEÇİYOR...

GEÇTİ BİLE.

GÜCÜM OLMAYINCA SIRADAN BİR GENÇİM. O MANYAKLARLA BAŞA ÇIKAMAM...

POLİSE HABER VERMEKTEN BAŞKA ÇAREM YOK...

TELEFON

POLİS Mİ?! ŞEY- HENÜZ OLMA- MIŞ BİR CİNAYET HABERİ VER- MEK İSTİYORUM...

OLMAMIŞ CİNAYET Mİ?

EVET... BAKIN, ELİNDE ŞUA TABAN- CALARI OLAN İKİ UÇAN ADAM..

BAK! ŞAKA YAPMAK İÇİN 911 NUMARAYI ARAMAK SUÇTUR.

ŞAKA MI.? AMA BEN GERÇEĞİ SÖYLÜYO- RUM. O ADAMLAR GÖKTEN İNDİ VE... ALO...

KLİK

TÜH.'' İNANMAYA CAKLARINI TAHMİN ETMİŞTİM...

ARTIK BAŞKA ÇA- REM KAL- MADI. BİR ŞEYLER YAPMAK ZORUN- DAYIM...

TEK BASIMA...

BU ARADA GÖKDELENDE.

''YOK EDİCİLER.'' ARILAŞTIRI- CILAR.'' ''TOPLAYICILAR.'' HEPSİ BÜYÜK EVRİM ADLI PROJENİN BAŞKANININ EMRİNDEYMİŞ.

NE KADAR İLGİNÇ.

ARAMIZDÖR. ÖRÜMCEK ADAM VE GÖZÜPEK'E İLETİLECEK BİR ME- SAJIM VAR. NE- MEN GÖNDERİL- MELİ...

AYDALAR MISIN?

ELBETTE.

İYİ... BU ARADA...

...BİZİNE SÖYLE DE TEMİZ MAVİLİ GÖNDERSİN.

TABİİ BAY FİSK...

İNSANLAR BENZERLERİ YANINDA RAHAT EDERMİŞ DERLER... GERÇEKTEN DE ÖYLE. EARL'ÜN BARI İŞTE...

-ONUN İÇİN BU KADAR POPÜLER: NE KADAR SERSERİ VE SUÇLU VARSA HEPSİ BURADA TOPLANIR. ÇÜNKÜ RAHATSIZ EDİLMEYECEKLERİNİ BİLİRLER...

HEY ÇOCUKLAR. F.B.İ.'DEN KELEPÇECİ OLAN DUYDUN VAR MI?

ÇOĞU GECELER..

SANIRIM BENİ ANLAMADILAR...

BELKİ HEDİYEMİN GEÇ GELDİĞİNİ SÖYLEDİ...

ARRGH.

AMA BUNLAR HIRLAMAKTAN BAŞKA BİR ŞEY BİLMEZLER...

HAKLISIN.

KONUŞMANIN BANA UCUZA PATLADIĞINI BİLMEZ Mİ BUNLAR?

OLAN EARL'IN EŞYALARINA OLUYOR...

BİRAZ DA DİŞÇİ FATURALARINA...

DURUN! YETER ARTIK BİLDİKLERİMİ ANLATACAĞIM...

AFERİN..

ÇOK ÜZÜLÜR.

PEKALÂ KONUŞ!

EROİN CİNAYETLERİNİN ARKASINDAKİ KİŞİLERİ Mİ ARIYORSUNUZ? YENİ BİR ÇETE. ÇOK KÖTÜ KİŞİLER.

SAKLANDIKLARI YER DE KALE GİBİ...

TAM...

BELEDİYE BİNASININ TEPESİNDE...

DAILY

YENİ İP UÇLARI

İsimsiz biri tarafından yapılan telefon açıklaması, Örümcek Adamın suçsuz olduğunu ortaya koydu. Aldıkdan telefon haberi üzerine Earl'ın barına giden polis, Örümcek Adam ve arkadaşı

Kozupek'in burayı dağıttığını öğrendi. Örümcek Adam masumluğunu kanıtlamak amacı ile bu-bara takılan bir çok serseriyi tarkadı. Arkadaşları ile aynı kaderi paylaşmak isteyen diğer bir serseri bütünbildiklerini açıkladı. Bu işi yeni ortaya çıkan bir çetenin

yapıştırılmış bir şekilde bulundu. Üzerinde şu not vardı: "Örümcek Adam'dan sevgiler-le."

İŞTE GELDİM.

UMARIM "GULP" BAŞARIRIM...

BELEDİYE BİNASI

ROBBIE BALDWIN GÜVENLİK EKİBİNE GÖRÜNMEDEN BAŞ BİR YÜK ASANSÖRÜNE BİNDİ...

BU ARADA YUKARIDAKİ "TEMİZLİKÇİLER" SON GÖREVLERİNİ YERİNE GETİRMEK ÜZERE ARKADAŞLARININ DÖNMESİNİ BEKLİYORLARDI...

İŞTE TAM O SIRADA İKİ KOSTÜMLÜ KAHRAMAN SAHNEYE DALDI...

CHA KA REE ESH

DURDURUN!

ONLAR KARIŞMALI...

DİKKAT...

GÖRDÜKLERİM HİÇ HOŞUMA GİTMİYOR. BEN BUNLARI SIRADAN SERSERİLER SANIYORDUM...

BUNLAR SIRADAN KİŞİLER DEĞİL. BİZE BİLGİ VEREN YALAN SÖYLEMİYORDU, AMA BİRİ ONA YALAN SÖYLEMİŞ OLMALI..

BİZİ TUZAĞA DÜŞÜRDÜLER.

EMİNİM BU BİRİ "GÜÇLÜ İRİ VE ÇİRKİN BİRİDİR.

BELKİ, AMA BUNLARIN BİR YARAMAZLIĞA HAZIRLANDIĞI BESBELLİ. BU ALETLER SON DERECE KARMAŞIK..

VE BU SAATE BAKILIRSA ONLARI DURDURMAK İÇİN SADECE BİR KAÇ DAKİKAMIZ VAR...

O ZAMAN EN HIZLI YOL...

NE ?

...ALETLERİ KIRMAK...

KWUMPSH

BU ARADA 36. KATTAKİ GÖLLEM TERASINDA...

ASANSÖR BENİ BURAYA KADAR GETİRDİ. BURAYA KADAR ANORMAL BİR ŞEY...

DUR...

O UZAY ADAMLARI UYKU SUDU GÖNDERECEKLERİNİ SÖYLEMİŞLERDİ...

BELEDİYE BİNASININ RESİMLERİNDE HİÇ BÖYLE BİR ANTENE RASTLAMAMIŞTIM.

BU İŞİ KANUNA UYGUN YAPMALI AMA ZAMAN YOK. YERE ÇARPIP KENDİMİ...

...HIZ TOPLU YAPMALIYIM...

EVET...

YOO...

NİYE GÜCÜMÜ İSTEDİĞİM GİBİ KULLANAMIYORUM?

-YAKALAYAMADIM.

YEDEKLERİ YOK. HEPSİNİN YEDEK SİSTEMİNİ YAPMIŞLAR...

NE YAPARSAK YAPALIM MAKİNE ÇALIŞMAYA DEVAM EDİYOR...

BAŞARAMAYACAĞIZ...

HA GAYRET. BAŞARMAK İÇİN ŞÖYLE BİR DÖNÜP SIÇRAMA AÇIMI DEĞİŞTİREBİLİRSEM...

BUNUN DAHA KOLAY BİR YOLU...

--OLMALI... BAŞARDIM...

KRAAK

HA! HA! HA! NEW YORK'U KURTAR-DIM.

BEN BİR KAHRAMANIM...

FAKAT...

... ÖLÜYORUM ...

O KADAR SEVİNDİM Kİ. SON SIÇRAMAMIN BENİ PLATFORMDAN ÖTEYE FIRLATTIĞINI FARKETMEDİM...

ÖZEL GÜÇLERİ OLSUN VEYA OLMASIN, KİMSE BU YÜKSEKLİKTEN SAĞ KALMAYI BAŞARAMAZ.

YERE ÇARPTIĞIM ZAMAN YUKARI SIÇRAYAMAYACAĞIM.

?!?

TIKIR

IMPAAAT!..

NE OLU-
YOR ?
ÖRÜMCEK ADAM
VE GÖZLÜPEK...
EVET
BİZİZ..
PEKİ YA SEN
KİMSİN ?
ŞEY. İNANMAYA-
CAKSINIZ AMA...
-BEN İYİLERDE-
NİM...
VE BAŞINA GELENLERİ
ANLATTI...
BU SIRADA...
GÖZLÜPEK VE ÖRÜMCEK
ADAM TUZAĞA DÜŞTÜK-
LERİNİ ANLAYINCA
BEN DE ŞÖLE TAH-
MİN ETTİM. SİNİR-
LERİ YATIŞTIRMA-
NIN TÜRLÜ YOLLA-
RI VARDIR...
SENDEN BİR ŞEY ARAŞTIR-
MANI İSTİYORUM
ARANJÖR...

AZ SONRA ERGİN KAÇAKÇI-
SI SPLITFACE'NİN
YERİNDE...

BİR BOMBA...

PATLADI...

BOOOM

HEY! ADAMLARI-
MI NASIL AYLAT-
TINIZ?!

BU HİÇ ÖNEMLİ DEĞİL.
SANA PATRONUM KINGS-
PIN'DEN BİR ŞEY
GETİRDİM...

BİR
ŞEGENEK!

ŞE..ŞEGE-
NEK Mİ?

EVET, YA EN YAKIN
KARAKOLA GİDİP İŞLEDİ-
ĞİN BÜTÜN CİNAYETLERİ
İTİRAF EDERSİN, YA DA
BURADA KALIP...

KURBANLA-
RINA BENZER-
SİN, PLANA-
ĞAN...

DAILY BUGLE

ÖRÜMCEK ADAM MASUM ...
FLAGAN İTİRAF ETTİ!

İlaç zincirinin başkanı Dylan Thomas ve beş adamının ölümü ile ilgili olarak... 37. karakoldan komiser Tork, Örümcek Adam Thomas ve adamlarını yakalamış.

olay yerinden uzaklaşıyordu. Kaçmasınlar diye hepsini masayabağlamıştı. Daha sonra Flanagan'ın adamları gelerek...

TÜH!...

FREDDIE DONUT 555-4942

DUNCAN DOUGHNUT

TOT

555

NE O JONAH YİNE İSMİNİ YANLIŞ MI BASMIŞLAR?

MERDİVENLER.

PARKER! SENDE DE HİÇ ANLAYIŞ YOK...

AY'DA

O NA[illegible] USSI Z SÜR[illegible] UGEN YİNE [illegible]ÇAĞA KURTA[illegible] DI AMA BİRG[illegible] N..

HIH!

JONAH NİYE BU KADAR SİNİRLİ ANLAMIYORUM. BANA KALIRSA HER ŞEY...

UPS!

DİKKAT ET!

ÖZÜR DİLERİM BAYIM! OĞLUM BUGLE'NİN TİYATRO ELEŞTİRMENİYLE TANIŞACAĞI İÇİN HEYECANLI DA.

GEL BOBBİE. BAY COOPER BİZİ BEKLİYOR...

NE KADAR SİNİRLİ. SANKİ BİR YERE ÇARPARSA...

OOO

-HAVAYA FALAN UÇACAK...

BU ARADA BAŞKA BİR YERDE DE SİNİRLER GERGİNDİ...

HER ŞEY NORMALE DÖNÜYOR. ARTIK DİKKATİMİZİ İLAÇ İŞİNE VERE...

ÖNEMİ YOK...

FARKINDA DEĞİLMİSİN? BÜYÜK BİR ŞEYLER OLUYOR.

ŞEHİRDE... ÜLKEDE.. HER TARAFTA... HAYATIMDA İLK KEZ DOSTUM...

-RUM.

HAKSIZ DA DEĞİL BÜYÜK SAVAŞ DEVAM EDİYOR...

GRİNGO

SUPER SERİ

CİLT

Çıktı

YETER artık YETER

AYNADA KENDİSİNE BAKMAKTA OLAN ADAM, BEYNİNE SAPLANAN KURŞUN YÜZÜNDEN VAHŞİ ORMANDAN KOPARILIP NEW YORK'A TEDAVİYE GETİRİLEN ADAM MIYDI... Y.D.O. DOKTORLARININ KENDİ ÖZEL METODLARIYLA ÖLÜMDEN DÖNDÜRÜP, RAMONA'YA TESLİM ETTİKLERİ... SONRA BÜTÜN DİRENMELERİNE KARŞIN, RAMONA'NIN ZORLUYLA EMİL ŞREİBER VE ÇETESİNİ YOK EDEN ADAM DEĞİL MIYDI BU?

NEREYE GİTTİĞİNİ SANIYORSUN ORMAN ÇOCUĞU?

NEW YORK'A, ŞANNA'YI BULMAYA.

EVET OYDU AMA ARTIK ÇOK DEĞİŞMİŞTİ. ESARETİN ANLAMINI ÇOK İYİ BİLİYORDU. BAŞKALARININ ARZULARINI YAPMAYA ZORLANMANIN NE DEMEK OLDUĞUNU ÖĞRENMİŞTİ... MEDENİYETİN YALAN VE DOLANLA ÖRÜLMÜŞ BİR AĞ OLDUĞUNU GÖRMÜŞTÜ BURADA.

BÖYLE YAŞAMAKTANSA ÖLMEYİ TERCİH EDERDİ...

AMA ÖLMEYE HİÇ NİYETİ YOKTU!

SEKİZİNCİ BÖLÜM

DEMEK ORMAN ÇOCUĞU BÜYÜK ŞEHİRDE YAKIŞIKLI GÖRÜNMEK İÇİN TAKIM ELBİSE GEÇİRDİ ÜZERİNE.

HİÇ BİR YERE GİDEMEZSİN. SEN BİZE İHANET EDİNCE, Y.D.O. ŞANNA'YI ÖLDÜRDÜ.

EVET. BUNU DAHA ÖNCE DE SÖYLEMİŞTİN...

...AMA SENİN SÖZÜNE KİM İNANIR. ŞİMDİ ÇEKİL YOLUM DAN RAMONA.

HİÇ BİR YERE GİDEMEZSİN YAKIŞIKLI PRENS! ŞANNA BAHSETTİĞİM MAKİNEYİ UNUTTUN MU? HAYATINI KURTARAN MAKİNEYİ.

ETKİSİ GEÇİCİDİR. KISA BİR SÜRE SONRA GÖRÜŞÜN BULANIKLAŞMAYA, GÜCÜN AZALMAYA BAŞLAYACAK. VE KALBİN TAMAMEN DURACAK..

NEW YORK'A VARAMAYACAKSIN! ATLANTİĞİ GEÇMEDEN ÖLECEKSİN.

RAMONA, SENİ KÜÇÜK CADI.. BENİ BURADA TUTABİLMEK İÇİN HER YALANI UYDURURSUN, DEĞİL Mİ?

EĞER SENİN AŞK ANLAYIŞİN BUYSA...

EĞER BENİM OLMAZSAN, HİÇ KİMSENİN OLAMAZSIN!

AŞK MI? AŞKTAN SÖZ EDEN KİM? BU SADECE ARZU!

BEN İS-
TEMİYO-
RUM!

SANA SORAN KİM?
SENİN ARZULARIN BENİ HİÇ İLGİLEN-
DİRMİYOR. BU SİHİRLİ KUTU BENDE OLDUĞU
SÜRECE DEDİĞİMİ YAPARSIN...

...YOKSA... BEYNİNE
BİR KAÇ BİN VOLTU YER-
SİN!

SENİ BIRAKMAMI BEK-
LEMİYORDUN DEĞİL
Mİ? PAYLAŞTIĞIMIZ ON
CA ŞEYDEN SONRA?

YETER ARTIK
YETER! YETER

K-KA-ZAR?

YANIMA GEL-
ME. MAKİNEYİ
KULLANIRIM.
YEMİN EDERİM

VER ONU
BANA! HE-
MEN!

SENİ U-
YARIYO-
RUM KA-
ZAR!

AHH!

UYARIYORSUN HA? ON BEN
PARAMPARÇA...

UNNNHH!

CLICK

KAHRAMAN-
CA ÇIKIŞTI...

MUCK!

...AMA KISA
SÜRDÜ.

BU ARADA ŞANNA O'HARA PETER PARKER İLE GÜZEL BİR GÜN GEÇİRİYORDU...

BENİ BURAYA GETİRMEN ÇOK İYİ OLDU, PETER. BURASI O KADAR GÜZEL, O KADAR SAKİN Kİ... TIPKI... BİZİM ORALAR GİBİ...

BEĞENECEĞİNİ BİLİYORDUM. ŞEHİRDE STRES İÇİNDEYDİN.

BEKLEMEK YÜZÜNDEN! ÇILDIRACAĞIM! NİYE KEVİN'İN CESEDİNİ BİR AN ÖNCE HAZIRLAMIYORLAR DA ALIP VAHŞİ ORMANA GÖTÜREYİM?

BÜROKRASİ HAYATIM. HER NEYSE, BİR KAÇ HAFTAYA KADAR HAZIR OLACAĞINI SÖYLEDİLER.

BU ARADA SEN DE BİRAZ SAKİNLEŞ. KAZAR'IN ÖLÜMÜNDEN BERİ KENDİNDE DEĞİLSİN.

BİRDEN BİRE BAYILMALARIN HİÇ HOŞUMA GİTMİYOR... ARTIK KABULLENMEYE BAŞLAMALISIN.

O KADAR İYİSİN Kİ PETER. ASLINDA KEVİN'İN ÖLÜMÜYLE İLGİLİ HERKES ÇOK İYİ. SEN, HASTAHANEDEKİ DOKTOR TUTTLE...

DR. TUTTLE! KEVİN'İ HASTAHANEYE KABUL EDEN DOKTOR. YANINDA KALACAĞINA SÖZ VERMİŞTİ.

EE?

O GÜN ÖĞLEDEN SONRA HASTAHANEYE GELDİĞİMİZDE O YOKTU! KEVİN'İN ÖLDÜĞÜNÜ BİZE BAŞKA BİRİ SÖYLEDİ

BU İŞTE BİR TERSLİK VAR.

DUR BİR DAKİKA! NEREYE GİDİYORSUN?

ŞEHRE! O HALA YAŞIYOR, PETER! EMİNİM BUNDAN!

ÖNCE KULAKLARINDA BÜYÜK BİR UĞULTU OLDU... BEYNİNİN İÇİNDEN Mİ GELİYORDU, DIŞARDAN MI... YAŞIYORMUYDU, ÖLÜ MÜYDÜ... BİLEMİYORDU...

GÜÇ BELA GÖZÜNÜ AÇTI. KARŞISINDA YEŞİL BİR PARILTI GÖRDÜ.

BU RENK, BU KOKU! COURTLAND'IN PATLAYICI SIVISI! RAMONA HEPSİ BİTTİ DEMİŞTİ.

SONUNDA UYANDIN DEMEK. BURAYI TANIDIN MI?

BİR MOTOR SESİ... BENİ VAHŞİ ORMANDAN GETİRİRKEN KULLANDIĞIN UÇAK BU!

BRAVO! GÖRDÜĞÜN GİBİ SANA DOĞRUYU SÖYLEMEDİM.

COURTLAND'IN PATLAYICISINDAN BİR PARÇA KURTARMAYI BAŞARMIŞTIK.

DOĞRUYU SÖYLEMEK GEREKİRSE, BU ŞİŞELER SON ÖRNEKLER. NEW YORK'A İNCELEMEYE GÖTÜRÜYORUZ.

DEMEK SONUNDA NEW YORK'A GİDİYORUM.

PEK SAYILMAZ YAKIŞIKLI, Y.D.O. NUN PROJESİNİ MAHMET MENE İZİN VEREMEM. ÇOK ŞEY BİLİYORSUN. SANA TEKMEYİ VURANA KADAR...

...ÇOK ZARAR YEREBİLİRSİN.

ONUN İÇİN PREVİNLE BİRLİKTE SENİ ŞİMDİDEN ATIYORUZ. KAPIYI AÇ, PREVİN.

BUNU YAPAMAZSIN, RAMONA!

NEDEN? KİM DURDURACAK BİZİ? SENİN ŞU PİSİ PİSİ Mİ? ASLINDA DAHA SONRA BİZE SORUN ÇIKARABİLİR, DEĞİL Mİ?

AT ONU, PREVİN.

ZABU!

HAYIR! ZABU! SENİ PİS YARATIK! SENİ ÖLDÜRECEĞİM! SENİ...

ONU DA AT, PREVİN...

PEKİ EFENDİM...

KA-WAAM!

MMMPH!

KENARA TUTUNDU. ÇABUK KAPA. KAPA DA İÇERİ TIRMANMASIN.

RAMONA KAZAR'I TO-PUĞUNUN UCUYLA İTER-KEN ÖFKEYLE BAĞIRIYOR-DU...

DNU İNMEK İÇİN İKNA ETMEK GEREK. SİZ YAPMAK İSTER-MİSİNİZ ALEAY STARR?

BANA DAHA KİBAR DAVRAN-MALIYDIN, KAZAR...

İYİ ÇOCUK OLMALIYDIN. ŞİMDİ SENİ LAYIK OLDUĞUN YERE GÖNDERİYORUM. CE-HENNEME!

O ZAMAN SEN DE BENİMLE GELİYORSUN, SENİ ŞEYTAN!

PREVİN! YARDIM ET! AYAĞIMI YAKALADI!

PREVİN RAMONA'YI İÇERİ ÇEKTİ.

FAKAT DENGESİNİ KAYBEDEN RAMONA PATLAYICILARA ÇARPTI...

YOO! PAT-LAYICILAR!

DİKKAT ET!

KA-BOOOM!!!

BU ARADA NEW YORK'TA MEMORİAL HASTAHANESİNDE...

MEMORİAL HASTAHA

SANNA!

SANNA, LÜTFEN! KENDİNE ACI ÇEKTİRME! BİR HAFTADIR HERGÜN BU MORGA GELİYORUZ.

O YAŞIYOR, PETER. YAŞADIĞINI BİLİYORUM.

SANNA.. SAKİN OL! LÜTFEN! KENDİNE İŞKENCE EDİYORSUN!

BENİ DURDURMAYA ÇALIŞMA! BEN NE YAPTIĞIMI BİLİYORUM.

PLUNDER KEVİN

BUNU TEKRAR YAPMAMA İZİN VERE...

SUS, PETER!

YARDIM... AHH!

ŞANNA, LÜTFEN İNAN BANA. NELER HİSSETTİĞİNİ BİLİYORUM AMA..

BIRAK KOLUMU PETER.

ÖRTÜYÜ AÇARKEN ŞANNA NIN KOLU TİTRİYORDU...

KAFASI KARMAKARIŞIKTI...

SEVDİĞİ ADAMIN SOĞUK YÜZÜNE ANLAMSIZ BAKIŞLARLA BAKIYORDU...

SEVDİĞİ ADAM ARTIK ONA GÜLMÜYORDU.

AYAĞA KALK!

ŞANNA!

ŞANNA. GİDELİM...

AYAĞA KALK, KEVİN!

AYAĞA KALK DEDİM SANA!

KALK! KALK!

SMACK!

SANNA, ÖZÜR DİLERİM. SENİ İNCİTMEK İSTEMEDİM.

KEVİN? SEN MİSİN? NERELERDEYDİN, SEVGİLİM? O KADAR UZUN ZAMANDIR SENİ BEKLİYORUM Kİ...

ŞANNA..SANKİ KENDİNDEN GEÇTİ! SURATINA BAKIN! KAĞIT GİBİ!

ŞOK GEÇİRİYOR. ONU HEMEN ACİL SERVİSE GÖTÜRELİM.

MERAK ETME ŞANNA! HERŞEY DÜZELECEK! BEN SANA BAKACAĞIM.

VE ARKALARINDA, ÜZERİNDE KEVİN PLUNDER YAZILI ÇEKMECENİN İÇİNDE, YÜZÜ ŞANNA'NIN SEVGİLİSİNE BENZEYECEK ŞEKİLDE...

DEĞİŞTİRİLMİŞ BİR YABANCININ CESEDİ DURUYORDU.

SAATLER SONRA ATLANTİĞİN ORTASINDA KESİF BİR SİSİN ORTASINDA İKİ GÖLGE BELİRDİ...

ORMAN LORDU İLE ZABU İDİ BUNLAR.

SON İPİ DE ÇÖZDÜM, ZABU. ARTIK HÜRÜZ.

OKYANUSUN ORTASINDA AÇ, SUSUZ VE SANDALSIZ. NEYSE, HİÇ DEĞİLSE BİRBİRİMİZİ BULDUK.

GROWLFUL

O NE, ZABU? BİRŞEY Mİ GÖRDÜN? YOKSA BİR SANDAL MI?

BEYAZ KÖPÜKLÜ SULARIN İÇİNDEN GELEN ŞEY İKİ TONLUK AÇ BİR KÖPEKBALIĞI İDİ.

KÖPEKBALIĞI! ZABU, DİKKAT ET!

ZABU!!

GULP!

ZA..

..BU?

O PARÇAYI KENARA KOY-
SAN İYİ EDERSİN. AKRA-
BALARI GELİYOR.

TAZE KAN KOKUSU ALAN CANAVARLAR, PAYLARINI AL-MAYA GELMİŞLERDİ.

İLLEDE BİR PARÇA KO-PARMAN GEREKLİ MİYDİ? BAYILTIP BIRAKSAN OLMU-YOR MUYDU? AMA KAH-VALTI SAATİN GELDİ DEĞİL Mİ?

KÖPEK BALIKLARI ZABU VE KA.ZAR.IN ÇEVRESİNDE OLUŞTURDUKLARI DAİREYİ GİT GİDE DARALTIYORLARDI.

ZABU VE KA.ZAR TÜM DİK KATLERİNİ TOPLAMIŞ SALDIRIYI BEK.LİYORLARDI...

...AMA BUNU BEKLEMİYOR.LARDI!

HEY? BU DA NE?

BİR AĞLA İKİSİNİ BİRDEN YUKARI ÇEKTİ.LER.

BUNLAR NE ACABA, BİFF?

BANA KEDİBALIĞI GİBİ GELDİ, FERDİ! HAV HAV!

ŞANSIMI.ZA İYİ İNSANLAR TARAFINDAN KURTARILDIK

İKİ GÜN SONRA NEW YORK-TA BİR HASTAHANEDE, PE-TER PARKER BİTKİN BİR VAZİ-YETTE ŞANNA'NIN YANINDA NÖBET TUTUYORDU.

ŞANNA BOŞ BAKIŞLARLA TAVANA BAKIYORDU. MORG DA BAYILDIĞINDAN BU YANA, YANİ 48 SAATTİR NE BİR KE-LİME ETMİŞ NE DE KIPIRDA-MIŞTI.

BAY PARKER? BENİMLE GE-LİR MİSİNİZ?

ORADA ÖYLECE YATIYORDU. SANKİ CANLILAR DÜNYASI-NA AİT OLMAYAN BİR HEY-KELDİ.

NESİ VAR, DR. MASON?

ŞİZOFRENİ, BAY PARKER. GELİN İÇERDE KONUŞALIM.

ANLAMIYO-RUM! ŞANNA GİBİ BİRİ NA-SIL BU HA-LE GELİR?

HEPİMİZ ACI VE KEDERE BAŞKA TÜRLÜ REAKSİYON GÖSTERİRİZ, BAY PARKER. BAZI KİŞİLER HİSLERİNİ SAK-LARLAR AMA DAHA SONRA BAŞKA ŞE-KİLDE ORTA-YA ÇIKARIR-LAR. ÖRNE-ĞİN İÇ HASTA-LIKLAR VEYA YERSİZ ÖFKE DİĞERLERİ İSE GÖZYAŞI VE YAŞLA DUYGUSAL ACILA-RINDAN KURTU-LUP NORMAL YA-ŞAMA DÖNER-LER.

HASTAMIZ SEVDİĞİ BİRİNİ KAYBEDİNCE O-NA OLAYI OLDU-ĞU GİBİ KABUL-LENMESİ GEREK-TİĞİNİ ANLATIR-IZ. BÖYLECE HASTA DAHA ÇABUK İYİ-LEŞİR.

AMA BAYAN O'HARA'NIN DURUMUNDA, ÖLÜMÜ ÇEV-RELEYEN AYRINTILAR Ö KADAR DOĞAL DIŞI VE ÜZÜ-CÜ Kİ, ONDA BİR FİKRİ SA-BİT OLUŞTU.

ONUN İÇİN ONA DEĞİŞİK BİR METOD UYGULAMALIYIZ: HASTANIN ÖLÜYÜ UNUTMASINI SAĞLA-MALIYIZ, KENDİNİ TEK-RAR GÜÇLÜ HİSSEDENE KADAR TÜM ANILARI-NI KAFASINDAN SİLMELİ...

SİZİ UYARIYORUM, BAY PARKER. HASTANIZ HER AN AKLİ DENGESİNİ KAYBEDEBİLİR.

BİR MUCİZE OLSA VE BAY PLUNDER CANLANIP GERİ DÖNSE, İNANIN ŞU AŞAMADA ONA FAYDADAN ÇOK ZARARI OLUR.

ANLIYOR MUSUN?

ANLIYORUM...

AZ SONRA ŞANNAYI DÜŞÜNEN...ONUN BAŞINA GELENLERDEN KENDİSİNİ SORUMLU TUTAN PETER PARKER DEĞİL, ÖRÜMCEK ADAM İDİ.

AŞK VE ÜMİT DOLU O GÜZEL YÜZLE TANIŞALI HENÜZ BİR KAÇ HAFTA OLMUŞTU.

ANILAR BİRDEN CANLANDI: ŞANNA YARALI SEVGİLİSİNİ BULMAK İÇİN DAMDAN DAMA ATLIYOR... SONRA ONA AMBULANS ÇAĞIRIYORDU...

DOKTOR ONA SEVGİLİSİNİN, BİRİCİK KEVİN'İNİN ÖLDÜĞÜNÜ SÖYLEDİĞİ ZAMAN YÜZÜ NASIL DA SOLMUŞTU. SONRA O BAKIŞ ....

NE ACI DOLU BİR BAKIŞTI...

O YÜZÜ, O BAKIŞI UNUTAMIYORDU...

SONSUZA KADAR DA UNUTACAĞINI SANMIYORDU...

ANİDEN ÖRÜMCEK HİSLERİ UYARI VERİNCE HEMEN ARKASINA DÖNDÜ... ODADA BİRİ VARDI... VE GİZLİ KİMLİĞİNİ ÖĞRENMİŞTİ.

KİM VAR ORADA? CEVAP VER!

VE GÖLGELERİN ARASINDAN ADETA BİR HAYALET FIRLADI.

KA-ZAR!

MERAK ETME, ÖRÜMCEK ADAM. SENİN GİZLİ KİMLİĞİNİ BİLEN ŞANSLI BİR KAÇ İNSANDAN BİRİYİM BEN.

SANNA İLE BİRLİKTE KRAVEN'E KARŞI SAVAŞIRKEN SEN DE ORALARDAYDIN. KAFAMDAKİ KURŞUN ÇIKTI AMA FAZLA YAŞAYACAĞIMI SANMIYORUM.

ZAMANIM GELMEDEN ÖNCE ŞANNA'YA NE OLDUĞUNU ÖĞRENMELİYİM. NEREDE OLDUĞUNU BİR TEK SEN BİLEBİLİRSİN. BİLİYOR MUSUN?

SANNA... BURADA DEĞİL.

PEKİ NEREDE?

EMİN ELLERDE. İNAN BANA.

AMA SEN ÖLMÜŞTÜN. MORGTA CESEDİNİ GÖRDÜM.

BENİMKİ DEĞİLDİ. HENÜZ DEĞİL.

Y.D.O. TARAFINDAN KONMUŞ BİRİ OLABİLİR... BÜTÜN BUNLAR UZUN HİKAYE. ŞİMDİ ANLATACAK ZAMANIM YOK.

HAFTALARDIR ONA İNAN DİYORLAR, BUNA İNAN DİYORLAR. HEPSİ DE YALAN ÇIKIYOR. ŞANNA'YI GÖRMEK İSTİYORUM. HEMEN.

TARTIŞACAK DURUMDA DEĞİLİM.

KAZAR İLK YUMRUĞUNU ATMAYA HAZIRLANIYORDU...

AMA...

KENDİNE GEL KAZAR! BU GORİLCE DAVRANIŞIN ALTINDA KALACAĞIMI MI SANDINIZ?

ŞANNA HASTAHANEDE ...AMA ONU GÖRMENE İZİN VEREMEM...

HASTAHANEDE Mİ? NE YAPTIN ONA?

KNOCK! KNOCK!

NE? KİM Ö?

BİLMİYORUM. AMA HER KİMSE BENİ BU HALDE GÖRMEMELİ.

BEN KAPIYA BAKARKEN SEN BANYOYA SAKLAN. SONRA SANINA KONUŞUNU MEDENİ BİR ŞEKİLDE HALLEDERİZ.

TABİİ MEDENİYETİN NE OLDUĞUNU BİLİYORSAN.

BİR DAKİKA PARKER, BEN...

HEY... BU NE?

DEMEK BENDEN SAKLAMAYA ÇALIŞTIĞI BUYDU.

ODA 816...

ÇAAAR

SANNA ODA NO: 816 MEMORİAL HASTAHANESİ

MEMORİAL HASTAHANESİ... Y.D.O AJANLARININ OLDUĞU YER. HEMEN YANINA GİTMELİYİM.

ÖZÜR DİLERİM PARKER AMA BU GECE MEDENİ OLMAYA ZAMANIM YOK... BELKİ BAŞKA ZAMAN...

SABAHIN İKİSİ OLDUĞUNUN FARKINDA DEĞİL MİSİN DELİKANLI? HER KES UYUMAYA ÇALIŞIYOR. NEDİR BU GÜRÜLTÜ? KENDİNDEN UTANMALISIN.

EVET, BAYAN MUGGİN... DAHA SESSİZ OLMAYA ÇALIŞIRIM.

GÖRECEĞİZ.

DUYDUNMU KA-ZAR? GE-SİN ÜÇ KAT AŞAĞIDAN DU-YULMUŞ! DİKKATLİ OL-MAZSAN POLİS...

KA-ZAR?

OO, YOO! NOTU ALIP KAÇ-MIŞ.

NEREYE GİT-TİĞİNİ ANLAMAK İÇİN DAHİ OLMAYA GEREK YOK.

OTUZ DAKİKA SONRA KA-ZAR MEMORİAL HASTAHANE-SİNE VARDI...

GECENİN BU SAATİNDE ŞAN-NA'YI GÖRMEME İZİN VERMEZLER.

KURALLARA UYMAYA DA HİÇ NİYETİM YOK.

BURASI SE-KİZİNCİ KAT OLMALI.

VE... ONA HER ŞEYİ YAPABİLİRLER! ONU BULMALIYIM!

BEN OLMASAYDIM KİMBİLİR NELER GELECEKTİ BAŞINA!

LANET OLASI ÖRÜMCEK ADAM'IN ONU KORUYAMADIĞI MEYDANDA.

DİKKATLİ OLMALIYIM. HEMŞİRE BENİ GÖRMEMELİ.

BAŞARDIM... ODA 816...

AH... GÜCÜM AZALIYOR... RAMONA'NIN UYARDIĞI GİBİ.

AMA ŞİMDİ DURMANIN SIRASI DEĞİL.

ŞANNA, ŞANNA, HAYATIM. BENİM! KEVİN! ŞANNA?

ŞAN.. NE? YİNE ALDATILDIM.

BEYNİNLE DÜŞÜNECEĞİN YERDE KASLARINLA DÜŞÜNÜRSEN BÖYLE OLUR..

IŞIKLAR YANIYOR! NE?

SEN!

ŞANNA NEREDE?

İKİ GÜN ÖNCE ONU ONUNCU KATA TAŞIDILAR. O NOTUN HÜKMÜ KALMADI.

O YASTIKLAR SENİN FİKRİN MİYDİ?

ODANIN BOŞ OLDUĞUNU GÖRÜNCE SORUN ÇIKAR TABİİRDİN. SENİNLE KONUŞABİLMEK İÇİN İÇERİ GİRMENİ İSTEDİM.

BELKİ BUNU DUYMAK HOŞUNA GİTMEYECEK, KAZAR, AMA ŞANNA PSİKİYATRİ BÖLÜMÜNDE VE SENİN YÜZÜNDEN! SENİN ÖLDÜĞÜNÜ SANMASAYDI...

HM. ONUN DAHA ÖNCE DE SORUNLARI VARDI. BİR GÜN İPİN UCUNU KAÇIRMASINDAN KORKUYORDUM. AMA ÖNEMLİ DEĞİL...

ONU GÖRMEK İSTİYORUM...

KORKARIM GÖREMEZSİN. EN AZINDAN BİR SÜRE.

NE KADAR SÜRE?

KORKARIM UZUN BİR SÜRE.

AMA EĞER ÖLDÜĞÜM İÇİN AKLINI KAYBETTİYSE BENİ GÖRÜNCE İYİLEŞEBİLİR.

NE YAZIKKİ ÖYLE DEĞİL, KAZAR DOKTORA GÖRE SENİ HATIRLAMA ŞOKU BİLE AKLINI YİTİRMESİNE YETERMİŞ.

HELE SENİN YAŞADIĞINI GÖRÜRSE...

BU RİSKİ GÖZE ALMALIYIM. SANA SON KEZ SORUYORUM. NEREDE?

SEN RİSKİ GÖZE ALABİLİRSİN DOSTUM AMA BEN ALAMAM. ÜZGÜNÜM.

İŞİNİ BİTİRDİĞİM ZAMAN ÇOK DAHA ÜZGÜN OLACAKSIN.

APTAL OLMA, KAZAR! BEN ÖRÜMCEK ADAMIM... GÜÇLÜYÜM.

SEN SADECE SEVDİĞİM KADINLA ARAMDAKİ DİKENLERDEN BİRİSİN.

ARTIK HİÇ BİR ŞEY ŞANNA'YI GÖRMEMİ ENGELLEYEMEZ.

VE HİÇ... KİMSE!

SENİN İNATÇI OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİ.

NEFESİNİ SAKLA, SİVRİ ZEKALIZIM OLACAK!

SEKİZİNCİ BÖLÜM SONU

Newyork'tan KAÇIŞ

DOKUZUNCU BÖLÜM

ÖLMEK ÜZERE OLDUĞUNU BİLİYORDU, AMA VAZGEÇEMEZDİ. ÇOK MÜCADELE ETMİŞTİ. VAHŞİ KA-ZAR, YABANA ATILACAK BİRİ DEĞİLDİ...

ONU KULLANMIŞLARDI. ÖLÜMÜN EŞİĞİNDEN DÖNMÜŞTÜ, AMA TEKRAR ÖLMEK ÜZERE OLDUĞUNU ÖĞRENMİŞTİ...

YALNIZCA SEVGİLİ SANNA'SI İÇİN DEVAM EDİYORDU. AMA ŞİMDİ ÖRÜMCEK, ONU GÖRMESİNİ ENGELLİYORDU...

NEREDE OLDUĞUNU SÖYLE, YOKSA!..

HAYIIIR!..

IŞKA GEÇTİN. ŞİMDİ SAKİNLEŞ DE KONUŞALIM...

CRASH!

HASTANEDEKİ MÜCADELE BÖYLECE SÜRÜP GİDERKEN ÖRÜMCEK ADAM, SÜREKLİ SAVUNMADA KALMAYA ÇALIŞIYOR....

--KEVİN'İN ÖFKESİNİN DİNECEĞİNİ UMUYORDU.

KAFAMI FENA ÇARPTIM... AAAHH!..

WHAMM!

BAŞIM DÖNÜYOR... GÜCÜM AZALIYOR. BEYNİMDEKİ KURŞUNU ÇIKARIP HAYATIMI KURTARDIKLARINDA RAMONA, BUNUN GEÇİCİ BİR TEDAVİ OLDUĞUNU SÖYLEMİŞTİ...

YAKINDA ÖLECEĞİM!

NE DİYORSUN?

ÖRÜMCEK ADAM! BELKİ BAŞIMA GELENLERİN FARKINDA DEĞİLSİN.

--SEVDİĞİM KADINA KAVUŞMAK İÇİN NELER ÇEKTİĞİMİ ANLAMIYORSUN--

"BELKİ AFRİKA'YA GÖTÜRÜLDÜĞÜMÜ D.O. VE RAMONA-NIN PİYONU..."

"..YAPILDIĞIMI BİLMİYORSUN."

"RAMONA İLE PREVİN-İN PATLAYAN UÇAĞINDAN ZABU İLE BERABER OKYANUSA ATILDIĞIMI BİLMEZSİN."

"BELKİ OKYANUSUN ORTASINDA AÇ KÖPEKBALIKLARI TARAFINDAN ÇEVRİLMENİN NE DEMEK OLDUĞUNU..."

"-SONRA DA BİR BALIKÇI TEKNESİ TARAFINDAN KURTARILMANIN SEVİNCİNİ..."

"..BİLMİYORSUNDUR. BAŞIMA GELENLERE SEVİNEYİM Mİ ÜZÜLEYİM Mİ, BİLMEM."

AMA ŞU ANDA YAŞADIĞIMI VE ÖLMEDEN ÖNCE ŞANNA'YI GÖRMEK İSTEDİĞİMİ BİLİYORUM.

HİÇ KİMSE, SEN BİLE ONU GÖRMEMİ ENGELLEYEMEZ, ÖRÜMCEK!

KA-ZAR, BUNLARI BİLMİYORDUM. BANA NELER OLDUĞUNU ANLATMAYI HİÇ DÜŞÜNMEDİN.

AMA YİNE DE ONU GÖRMENE İZİN VEREMEM!

SEMPATİNE İHTİYACIM YOK. ŞANNA'YI GÖRMELİYİM. BENDEN NE SAKLIYORSUN, ÖRÜMCEK?

ONU NEREYE SAKLADIĞINI SÖYLEYECEK MİSİN, YOKSA SENİ HAKLAYAYIM MI HA?

HAKLAMAK MI?

SEN GÖRDÜĞÜM EN GÜÇLÜ İNSANLARDAN BİRİSİN KA-ZAR. AMA SÜPER GÜÇLÜ BİRİYLE BOY ÖLÇÜŞEMEZSİN!

YAA... KİM DEMİŞ?

WHUMP!

AAH! ACIDI!

BOŞUNA UĞRAŞMA KA-ZAR. BU DUYGUYU İÇİNDEN SİLİP ATMALISIN. İSTERSEN YÜZÜME BİR YUMRUK PATLAT, SONRA OTURUP İNSAN GİBİ KONUŞALIM...

ÖRÜMCEK ADAM KAZAR'A BAKTI. KA-ZAR DA SESSİZCE ONU SÜZÜYORDU...

SONRA...

SMASH!

CRRUNCH!!

İYİ YUMRUKTU...

ŞİMDİ İYİ MİSİN?

DOĞRUSU EVET. İYİYİM...

GÜZEL...

DİNLE... AMACIM, ŞANSA'YI SENDEN UZAK TUTMAK DEĞİL. AMA BAŞINA GELENLERİ BİLMİYORSUN...

ÖYLEYSE ANLAT!

SEN ÖLÜNCE ŞANNA'NIN DÜNYASI KARARDI...

"SENİN HÂLÂ YAŞADIĞINI İDDİA EDİYOR, ÖLDÜĞÜNÜ KABULLENEMİYORDU... SONUNDA AKLÎ DENGESİ İYİDEN İYİYE BOZULDU..."

"VE ŞİZOFRENİYE TUTULDU. ONU HASTANEYE YATIRMAKTAN BAŞKA ÇARE YOKTU..."

NEE?. YOKSA ONU AKIL HASTANESİNE Mİ KAPATTILAR?

HAYIR. BU HASTANENİN PSİKİYATRİ BÖLÜMÜNDE MÜKEMMEL BİR EKİBİN ELİNDE...

AMA ŞU AN SENİN HAYATTA OLDUĞUNU GÖRMESİ, ONUN İÇİN TEHLİKELİ OLABİLİR...

AMA ANLAMIYORMUSUN, BURADA Y.D.O.NUN AJANLARI VAR. ONLARIN ELİNDE OLABİLİR

EĞER ONLARIN ELİNDEYSE BİRLİKTE KARŞI KOYUP ŞANNA'YI ÇIKARTACAĞIZ!

AMA BANA GÜVENMELİSİN VE BİRLİKTE ÇALIŞMALIYIZ!

ÖLSEM UMURUNDA DEĞİL. Y.D.O. TÜM DÜNYAYI ELE GEÇİRSE VİZE İR BANA. SADECE SON 3..: KEZ ONU GÖRMEK VE...

BİRLİKTE. TAMAM MI?

BİRLİKTE...

DOSTUM.

AZ SONRA KORİDORDA...

ORADA NE KOMİK OLDUĞUNUN FARKINDA MISIN?..

KENDİN YAPAMADIĞIN İÇİN KISKANIYORSUN...

ŞŞŞT! BİRİ GELİYOR!..

KALP KRİZİ!.. ÇABUK YOLU AÇIN!..

MAVİ KOD! ACİL DURUM! MAVİ KOD! ACİL DURUM!

BÖYLE OLMAYACAK. BAŞKA YOLDAN GİTMELİYİZ...

HANGİ YOL?..

BAŞKA NE YOL VAR?..

DOĞRU YUKARI!

BİRAZ YAVAŞ OLAMAZ MISIN? BİNA ÇIKMAK, BENİM İHTİSASIM DEĞİL...

BELLİ...

KORİDOR PENCERESİ, TEPEMİZDE!..

ÜFF! DEMİRLERE İYİ NUMARA ÇEKMİŞSİN...

BAŞKA NUMARALARIM DA VAR.

ŞANNA'NIN ODASI KORİDORUN SONUNDA.

SESSİZ OL! KİMSE BİZİ DUYMAMALI. TAMAM MI?

İŞTE, BURASI... BEN DIŞARIDAYKEN...

HEEY, BU NE? YENİ BİR NUMARA MI?

İLE DEMEK İSTİYORSUN?..

BURADA KİMSELER YOK. ODA BOMBOŞ...

BELKİ YİNE TAŞINDI...

NEREYE TAŞINDI

KAZI DİKKİ ÇEKİYORSUN!

PSİKİYATRİ HASTALARI TEKERLEKLİ SANDALYEKE ÇIKIYORLARDI...

BİR SAĞLI OLAN BENİM ESKİ KOCAM OLAN HARRİ. HEP BÖYLE SİNİRLİDİR

ANİDEN KORİDORUN SONUNDAN GELEN BİR SES...

AAAIIEEEEEE!!

ŞANNA BU? ŞANNA!?

AAAAAA!!!!!!!EEEEEEEEEEEEEEE

YÜRÜÜ!

KENDİNİ BOŞUNA YORMA HARRİ! O APTAL KIZIL SAÇLI KIZA ŞOK UYGULUYORLAR... HEP BÖYLE BAĞIRIR...

BEN HİÇ BAĞIRMAM!

BU ARADA ŞOK ODASINDA...

AAAAAAYYYYY!..

HA ÖYLE... SIKICA BAĞLAYIN!

YİNE ELİMİZDEN KAÇIRMAYALIM.

DURUMU PEK İYİ GÖRÜNMÜYOR, DR. MASON. ONU BİR SÜRE YALNIZ BIRAKSAK...

SAÇMA!..

RAMONA STAR, BU HASTAYI DENEYLERİM İÇİN KULLANA-BİLECEĞİMİ SÖYLEDİ. İLAÇ VE ŞOK TEDAVİSİ UYGULAYACAĞIM!

AMA BU TEDAVİ, ONU ÖLDÜREBİLİR.

ZATEN DURUMU KÖTÜ...

ÖYLEYSE ACELE EDELİM...

HAYIR! BIRAKIN BENİ! BIRAKIN...!

ŞİMDİ!..

BEYNİNE BİNLERCE VOLTLUK ELEKTRİK VERİLİNCE ŞANNA'NIN VÜCUDU YAY GİBİ GERİLDİ...

AAAAGHHHH!

NE YAPMAYA ÇALIŞIYORSUNUZ ORADA..!

SEN, ORADAKİ! YAKLAŞMA!..

YENİ HASTALARDAN OLMALI...

BEBEĞİM!

ŞANNA! BU SEN MİSİN?

SİZİ CANAVARLAR!..

SİZİ ÖLDÜRECEĞİM!

İMDAAT! ALIN ŞUNU ÜZERİMDEN!..

DELİKANLI!.. BIRAK BAKALIM DOKTORU!..

AMAN TANRIM !
GIK!.
THUD!
DOKTOR MASON, BÜYÜK BİR RAHATLIKLA ŞANNA'NIN BİLEĞİNDEKİ KAYIŞI ÇIKARMIŞTI...
ONU BAŞKA AMAÇ İÇİN KULLANMAYI DÜŞÜNÜYORDU.
AA, DE BAKAYIM!
AAGGGHH !..
KA-ZAR GERİYE DOĞRU GELEREK DOKTOR MASON'U ELEKTRİK YÜKLÜ KONSOLUN ÜZERİNE FIRLATTI...
ZZZT!
AAAAAAAAAAAAA...
GERİSİNİ GEVŞEYEN TELLER HALLETMİŞTİ...
VE VÜCUDU, KOR HALİNE GELDİ...

AROOOOOOOOO

ALARM VERİLİYOR. ARTIK PEŞİMİZE DÜŞERLER.

GÖREVLİ GELİYOR! BU TARAFTAN, ÇABUK!..

HEY! NE YAPTIĞINIZI SANIYORSUNUZ!

GETİR O KIZI BURAYA!..

ANİDEN BİR EL YAPIŞTI ÖRÜMCEĞİN BİLEĞİNE...

SEN!..

KİMİ KANDIRIYORSUN? SEN ÖRÜMCEK ADAM DEĞİLSİN!..

BIRAK BENİ!..

ÖRÜMCEK ADAM BENİM, BEN!..

ÖRÜMCEK ADAM, YUMRUKTAN KOLAYCA KAÇTI...

VE SAHTE ÖRÜMCEK ADAMIN YERE DÜŞMESİNE NEDEN OLDU...

BURAYA BEL!..

BEN ÖRÜMCEK ADAMIM! DURUN!..

HASTALARI KAÇIRA-MAZSIN. BUNA İZİN YOK!..

NEEE!..

ŞİMDİ SENİ!..

HOOOPSS!

TEŞEK-KÜRLER DOSTUM.

BELKİ DE O KADAR APTALCA GÖRÜNMÜ-YORSUN, O TAVANDA.

SAĞOL...

KAÇMAKTA OLAN ÜÇLÜYÜ, DIŞARDA BIR SÜRPRİZ BEKLİYORDU...

EYVAH!..

ETRAFIMIZI SARDI-LAR. NE YAPACAĞIZ ŞİMDİ?..

BANA BIRAKIN!..

KAN DÖKÜLMESİNİ İS-
TEMİYORSANIZ, BA-
YANI BİZE VERİN!

THWIPPP!

İMDAT! BENİ YAKALADILAR!

ÖRÜMCEK ADAM, YAPIŞKAN AĞ İPİNİ BÜYÜK BİR USTALIK-LA ÇAMA YAPIŞTIRMIŞTI...

VE DAHA SONRA...

BUNU RAPORDA NASIL BELİRTE-CEĞİZ, BİLMİYO-RUM BERİ...

KAPA ÇENENİ!

PROJEKTÖRÜ, KURTARMA İŞİNDE KULLANACAKLARDI. UMARIM POLİSİ FAZLA KORKUTMA-MIŞIMDIR...

ORTALIK YATIŞA-NA KADAR ŞURADA BİRAZ DİNLENELİM.

BİR SAAT GEÇMİŞTİ ARADAN, AMA ORTA-LIK HÂLÂ SAKİNLEŞMEMİŞTİ. AŞAĞISI POLİS KAYNIYORDU...

ŞANNA'YI TEKRAR VAHŞİ ORMANA GÖTÜRMELİYİM. İYİLEŞMEK İÇİN TEK ŞANSI BU!.. BUNU HİSSEDİYO-RUM...

AMA SEN ÖLÜ-YORSUN. NİÇİN KENDİNİ VE ŞANNA'YI GERÇEK DOK-TORLARIN ELİNE BIRAKMIYOR-SUN? İYİ DOKTORLAR VAR BURDA.

BİR ZAMANLAR ŞU UYGAR DÜNYANIZ NE KA-DAR ÇEKİCİ GELİYORDU BANA. O ZAMAN OLSAYDI SENİ DİNLERDİM. AMA OLANLARDAN SONRA...

UYGARLIĞINIZ, BANA RAMONA'YI, Y.D.O.'YU VE TRAJEDİYİ GETİRDİ. BİLİMİNİZE BEL BAĞLAYIP, HEM KENDİMİN HEM ŞANNA'NIN AKLINI KAYBET-MEKTENSE, KENDİ ÜLKEMDE ÖLÜRÜM.

AMA...

AMASI YOK.

TAMAM, ANLIYO-RUM. AMA VAHŞİ OR-MANA NASIL GİDECEK-SİN? YETKİLİLER, SENİ YAKALARSA BU, HER ŞEYİN SONU OLUR.

BENİ BALIK PAZARINA GÖ-TÜRÜR MÜSÜN?

BALIK PAZARINA KAMYONLA GELEN BALIKLAR, BURADA SATILIYORDU...

NEWYORK SOKAKLA-RINDA KAZMA DİŞLİ BİR KAPLANLA DOLAŞMAK İSTEMEDİM. BİZİ KURTA-RAN BALIKÇILAR, FERDİ İLE BİF, ZABO'YU BURADA SAKLAMAYI KABUL ETTİLER.

BAK!.

PİS KEDİ!.. BIRAK BALIĞIMI!

NE HABER, DOS-TUM? O YANIN-DAKİ DE KİM?.

HASTA BİR DOST, FERDİ... YARDIMI-NA İHTİYACIM VAR.

ARKANDA MAVİ KIR-MIZI PİJA-MALI BİRİ-NİN SARK-TIĞINDAN HABERİN VAR MI?..

ONU BOŞVER. ZABU İLE BİZİ GÖRÜNMEDEN BİR UÇAĞA BİNDİREBİLİR MİSİN?

ŞEY... BİR DAKİKA. BU-GÜN ÖĞLEDEN SONRA SOĞUK HAVA UÇAĞINA MAL GÖTÜRECEĞİM. BU İŞİNE YARAR MI?.

YARAR. TE-ŞEKKÜRLER..

SANA, YAPTIĞIN HER ŞEY İÇİN MİNNETTAR OLDUĞUMU BİLMENİ İSTERİM...

KA-ZAR!

AMA BUNDAN SONRA YAPACAĞIN BİR ŞEY YOK. ŞANNA İLE EVİMİZE DÖNÜYORUZ.

BİZE İYİ ŞANSLAR DİLE DE ARTIK GİDELİM...

BANA BAŞKA SEÇENEK BIRAKMADIN.

GİTMENİZİ HİÇ İSTEMEZDİM. İYİ ŞANSLAR, KA-ZAR.

GÜLEGÜLE ŞANNA...

HAZIR MISIN DOSTUM?

EVET.

SADECE DOSTUMLA VEDALAŞIYORDUM...

BİRKAÇ DAKİKA SONRA FERDİ, ESKİ KAMYONUNA YÜKLEDİĞİ TAZE BALIK VE YOLCULARLA ----

--YOLA DÜZÜLDÜ...

RAHAT NEFES ALABİLİYOR MUSUNUZ?

EVET FERDİ. ÇOK İYİ DURUMDAYIZ.

HAVAALANINA NE KADAR VAR

BEŞ DAKİKA KADAR. ACELE ETMEYİN.

YETER ZABU! KAMUFLE-MİZİ YİYORSUN...

ŞANNA'NIN YÜZÜ SOĞUK BİR MASKE GİBİYDİ...

MERAK ETME BEBEĞİM. SENİ BURADAN KURTARACAĞIM. SÖZ!

AMA FERDİ, HAVALANI GİRİŞİNDE DURUNCA...

CONLAN HAVAALANI

NASILSIN MEMUR BEY? HAFTALIK BALIĞIMI GETİRDİM...

GEÇE — BİLİRSİN...

NEDEN BİLİNMEZ ANDA ŞANNA GÖZLERİNİ AÇIVERMİŞTİ...

ŞANNA! KORKMA BEBEĞİM. BENİM. KA-ZAR!..

YALANCI! SEN KA-ZAR DEĞİLSİN! KA-ZAR ÖLDÜ!

KA-ZAR... UMP!..

ŞUŞ BEBEĞİM, DUYACAKLAR!..

BIRAK BENİ!.. SEN ÖLÜSÜN!.. ÖLÜ!..

BU DA NE?

ÜZGÜNÜM MEMUR BEY AMA GİTMELİYİM.

ŞANNA, KAZAR'I YUMRUKLARKEN FERDİ, KAMYONU HIZLA İÇERİYE SOKTU—

HEY! DUR!..

ÖLÜ! ÖLÜ! ÖLÜ!..

ŞANNA! LÜTFEN DİNLE!

BUNU YAPMAK İSTEMEZDİM, AMA—

AAH!

WHAP!

AZ SONRA KAMYON, ÖZEL BİR UÇAĞIN YANINA GELEREK DURMUŞTU.

BU SOĞUK HAVA UÇAĞI DEĞİL, AMA İDARE EDİN.

SAĞOL FERDİ...

ÇEKİLİN YOLUMDAN, SALAK HERİFLER!..

BU YANDAN ZABLU...

TEK BAŞINA UÇABİLECEĞİNE İNANIYOR MUSUN, BİLLİ?..

EVET BABA... YÜZLERCE KERE....

AFEDERSİNİZ BAYIM, AMA YOLCUNUZ VAR...

SİZ GİDE- BİLİRSİNİZ ÇO- CUKLAR.

VAY BE!..

İNİN UÇAĞIMDAN! KENDİNİ NE SANI- YORSUN SEN?..

ZABU!..

AT ONU!..

ZABU, BU SES TONU- NU ÇOK İYİ TANIRDI...

HEMEN DAV- RANDI.

HEY!..

VAY BE BİLLİ... BABANIN VERDİĞİ UÇUŞ DERSLERİ HİÇ BU KADAR HEYE- CANLI OL- MAMIŞTI.

EVET.

BU UÇAĞI YERDEN KAL- DIRABİLİR MİSİN SEN?

ELBETTE.

KALDIR

WHOOOOOMM!

BİLLİ, HAVAALANINDAN KALKTIKTAN SONRA UÇAĞI YANLIŞLIKLA TERS ÇEVİRDİ...

TEŞEKKÜRLER, LİNDA...

VAY BE! GERÇEKTEN HARİKASIN BİLLİ... BUNLARI YAPABİLDİĞİNİ HİÇ TAHMİN EDEMEZDİM...

UÇABİLİRSİN DEĞİL Mİ?.

TABİİ. AYLARDIR DERS ALIYORDUM. BİR GÜN TEK BAŞIMA UÇACAKTIM.

İŞTE! TEK BAŞINA UÇUYORSUN...

BİRKAÇ KEZ YAKIT YENİLEDİKTEN SONRA VAHŞİ ORMANA VARDILAR. BİLLİ, BU BİRKAÇ GÜN ZARFINDA İYİCE PROFESYONEL OLUP ÇIKMIŞTI. AMA KA-ZAR GİDEREK ZAYIFLIYOR, ŞANNA İSE DAHA DA BETER BİR HALE GELİYORDU...

KA-ZAR, ŞANNANIN İYİLEŞMESİNİN TANIDIK SESLERE VE GÖRÜNTÜLERE BAĞLI OLDUĞUNU BİLİYORDU... AMA...

...KENDİ KADERİ NEYE BAĞLIYDI, BİLMİYORDU...

KEŞKE RAMONA HAKKINDAKİ SÖZLERİNE KULAK VERSEYDİM... ÇOK HAKLIYMIŞSIN.

SANA HAYATINI KAZANDIRAN O MAKİNENİN ETKİSİ GEÇİCİ, KA-ZAR. BİR HAFTAYA VARMADAN ÖLECEKSİN!..

LANET OLASI RAMONA!

HEY, BAY KA-ZAR! İYİ MİSİN? ARTIK ATLAMANIZ GEREKİYOR. ŞUNU BİLİN Kİ BİZİ KAÇIRMANIZ HARİKA OLDU!

ŞEY... YANİ...

YANİ KORKUNÇ OLDU...

SENİN BAYAN KÖTÜ DURUMDA SANIRIM...

ARTIK GİTMELİYİZ. BİLLİ İLE SEN AYNI YOLDAN DÖNEREK EVE GİDERSİNİZ...

EVE Mİ?. EVE GİTMEK İSTEYEN DE KİM?

AZ SONRA KA-ZAR KUCAĞINDA ŞANNA OLDUĞU HALDE PARAŞÜTLE İNİYORDU...

ZABU'YU DA UÇAKTAN ZORLA İTMEK ZORUNDA KALMIŞLARDI...

AZ SONRA...

BAŞARDIK BEBEĞİM. EVİMİZE DÖNDÜK.

ŞU ANDA BENİ ANLAMADIĞINI BİLİYORUM ŞANNA, AMA SENİ İYİLEŞTİRECEĞİME SÖZ VERİYORUM.

BİRDEN BÜTÜN DÜNYA BAŞININ ÇEVRESİNDE DÖNMEYE BAŞLADI...

YOO! ŞİMDİ OLMAZ!.. ÖLMEMELİYİM. BENSİZ YAŞAYAMAZ!

ŞANNA!

ŞANNA AAH!...

VE KA-ZAR'IN DÜNYASI KARARDI...

ŞANNA BOŞ GÖZLERLE BAKIYORDU

ARADAN EPEY ZAMAN GEÇTİ VE BÜYÜK BİR GÖLGE BELİRDİ, ORADA...

ŞANNA!

LORD KA-ZAR!

BU ARADA ZABU YARDIM İSTEMEYE GİTMİŞTİ...

YORGUN ARGIN GERİ DÖNÜNCE HENÜZ YERE İNEN YARATIĞI GÖRDÜ...

ANLAMIYORUM!

BUNLARA NE OLDU BÖYLE?

GÜNLERCE SÜREN SESSİZLİKTEN SONRA SANNA ANİDEN KONUŞTU...

HAYIR! O KA-ZAR DEĞİL. KA-ZAR ÖLDÜ. HATIRLIYORUM. KA-ZAR ÖLDÜ!

VE BUTH ADINDAKİ YARATIK, KORKU VE ŞÜPHEYLE BAKTI...

DOKUZUNCU BÖLÜM SONU

ÖLMEK İSTİYORUM...

ONUNCU BÖLÜM

BENDEN SANKİ CANAVARMIŞIM GİBİ KAÇTI. KORKUDAN KASKATI KESİLDİ. SANNA SANA NE OLDU BÖYLE. EN GÜVENİLİR DOSTUNDAN KORKMANA SEBEP NE?

GÖZLERİ AÇIK AMA HİÇ BİR ŞEY GÖRMÜYOR.

SANNA?

BUTH YANILIYORDU. SANNA, RAYMONA'NIN TABANCASINDAN ÇIKAN KURŞUNUN SEVDİĞİ ADAMIN ALNINI DELDİĞİNİ GÖRÜYORDU. NEW YORK MORGUNDA KAİZAR'IN CESEDİNİ GÖRÜYORDU. MEZAR TAŞINA KAZDIRDIĞI YAZILARI GÖRÜYORDU.

DÜNYANIN NE KADAR KORKUNÇ VE BOŞ OLDUĞUNU GÖRÜYORDU. DAYANILMAZ BİR SUÇLULUK DUYGUSU BEYNİNE BİR PİLİYOZ GİBİ İNİP KALKIYORDU.

SEVDİĞİM HERKES ÖLÜYOR.

DAMARLARI RAMONA'NIN ARKADAŞLARININ ZERKETTİĞİ ÇEŞİTLİ DOZDA UYUŞTURUCU İLAÇLA DOLMUŞTU. BEYNİ SAYISIZ ELEKTRİK ŞOKLARININ ETKİSİYLE YANIYORDU. AMA ŞANNA BUNLARIN HİÇBİRİNİN FARKINDA DEĞİLDİ.

O SADECE DÜNYANIN İĞRENÇ VE KORKUNÇ BİR YER OLDUĞUNU BİLİYORDU.

BIRAK! BIRAK BENİ!

CANAVARLAR! CANAVARLAR! O ÖLDÜ! LÜHİ. BENDE ÖLMEK İSTİYORUM. BENİ DE ÖLDÜRÜN.

ŞANNA, SEN NE DEDİĞİNİN FARKINDA DEĞİLSİN. KA-ZAR ÖLMEDİ. SADECE BAYGIN.

ÖLDÜ! ÖLDÜ! ÖLDÜ!

SUS VE SAKİN OL. MAYA ÇALIŞ. BEN KA-ZARI KARTAL YUVASINA GÖTÜRECEĞİM. ZABU SENİ KORUR.

BU İPLER DE SENİ KENDİNDEN KORUR.

YAKINDA ŞANNA İÇİN GERİ DÖNECEĞİM, ZABU. ONU BİR AN OLSUN YALNIZ BIRAKMA.

BUTH'UN EVİ OLAN KARTAL YUVASINA YOLCULUK KOLAY İŞ DEĞİLDİ. AMA BUTH'UN KOLLARI GÜÇLÜYDÜ VE ONU KURTARMAYA KARARLIYDI.

AŞAĞIDA DOĞA KANUNLARINI SERGİLEYEN BİR MANZARA UZANIYORDU ALABİLDİĞİNCE... EN GÜÇLÜ OLANIN YAŞAMASIYDI KURAL... İŞTE KA-ZAR BU KANUNLARLA BÜYÜMÜŞTÜ...

BUTH BÜYÜK BİR HIZLA İLERLİYORDU...

UZAKTA KENDİ İNSANLARIN ŞEHRİ LEMURYA UZANIYORDU. BİR ZAMANLAR KRALİÇE LEANNE'NİN YÖNETTİĞİ ÜLKE...

AŞAĞIDA GORAN DENİZİNİN DALGALARI ÖFKEYLE KÖPÜRÜYORDU...

DENİZİN ORTASINDA BİR MÜCEVHER GİBİ DURAN ADADA BİR BAŞKA KUŞ-ADAM TOTEMLERE DUA EDİYORDU...

...DUALARI HENÜZ KABUL OLMAMIŞTI.

BUTH HEDEFE VARMIŞTI...

İŞTE GELDİK LORD KA-ZAR!

BİR KAÇ DAKİKA SONRA ALİMLER ALİMİ KARTAL ŞALAN'IN...

...HÜNERLİ ELLERİNDE OLACAKSIN.

AŞAĞIYA AŞAĞIYA

...DAHA DA AŞAĞIYA...

...KARTAL YUVASININ DERİNLİKLERİNE...

...KARTALLARIN ATALARININ DİNİ TÖRENLER YAPTIĞI HOLE GİRDİ...

...VE SADECE PANGEA'LILARIN BİLDİĞİ KORİDORDAN GEÇTİ...

...VE TEK UMUT KAPISINA VARDI...

BAŞKALARI İÇİN UMUT ÇOKTAN YOK OLMUŞTU...

...ÇEKİNGEN BİR TAK TAK... VE AYAK SESLERİ... SONUNDA...

BUTH! AMAN TANRIM, KA-ZAR! NE OLDU...

ONU İYİLEŞTİREBİLİR MİSİN DERK?

GETİR İÇERİ...

BU İKİ ADAM... KANATLI KARTAL VE ANDROİD... BİR ZAMANLAR ORMAN LORDUNUN EN BÜYÜK RAKİPLERİYDİLER... AMA ARADAN ÇOK ZAMAN GEÇMİŞTİ. ŞİMDİ DURUM FARKLIYDI.

ŞİMDİ KARDEŞ GİBİ DAVRANIYORLARDI BİRBİRLERİNE...

ONU VAHŞİ ORMANIN KENARINDA BULDUM. ZABU BENİ ORAYA GETİRDİĞİNDE BAYGINDI.

ZABU DAHA ÖNCE BİZE GELDİĞİNDE BİR TERSLİK OLDUĞUNU ANLAMIŞTIM. EN KÖTÜSÜ İÇİN HAZIRLANDIM. YAŞAM MODÜLÜ TEK ŞANSIMIZ.

O...ONU KURTARABİLECEKMİSİN, DERK?

BEDENSEL OLARAK İNCELEYECEĞİZ... SONRA MODÜLÜ HASTA UZVUNA GÖRE AYARLAYACAĞIZ.

PEKİ SONRA?

SONRA DUA EDECEĞİZ.

PEKİ... ŞANNA'YI GÖRDÜN MÜ? O İYİ Mİ?

ONU... ONU BİR AĞACA BAĞLADIM. ZABU'YU DA BAŞINA KÖYDÜM.

DERK, KORKARIM ŞANNA AKLINI KAYBETTİ.

BEN ONU ALMAYA GİDİYORUM.

ONU DA BURAYA GETİRECEĞİM.

DAHA SONRA.

YAPMA BABA! O PANTER DEĞİL! DEĞİL!

NEDEN SÖZ ETTİĞİNİ ANLIYOR MUSUN ZABU? SAYIKLIYOR!

NEYSE BAYILDI. UYUŞTURUCUYA GEREK KALMADI.

İLAÇLAR BEYNİ UYUŞTURUR BİZ BEYNİNİN NET OLMASINI İSTİYORUZ.

OLABİLDİĞİNCE TABİİ.

MODÜL HAZIR...

ONU KURTARABİLE CEKLER Mİ DERSİN.

BİLMİYORUM. BU ALET BİLİM DÜNYAMIZIN EN BÜYÜK KEŞFİ. DERK KENDİ ARAŞTIRMALARIYLA ONU DAHA DA GELİŞTİRDİ AMA KA-ZAR'IN DURUMUNDA BİRİNE DENEMEDİ HİÇ.

İKİSİ İÇİN DE ELİMİZDEN GELENİ YAPMALIYIZ.

ZABU'YU DA GETİR. TABİ HALİ KALDIYSA.

KA-ZAR'IN DURUMUNA BAKILIRSA, VÜCUDU ÖLMÜŞ VE BİRİ ONU YENİDEN HAYATA DÖNDÜRMÜŞ. FAKAT BU GEÇİCİ BİR İŞLEM OLDUĞUNDAN ŞU ANDA YENİDEN DURMUŞ:

ONU TAMAMEN İYİLEŞTİRMELİYİZ. ŞANSIMIZ YARDIM EDERSE OLUR.

BUNDAN SONRAKİ 24 SAAT İÇİNDE ANLIYACAĞIZ.

YİNE DE BEYNİ SAĞLAM. VÜCUT YETERLİ OLMAZSA BAZI PARÇALARIN YAPAYINI TAKARIZ.

ANDROİD OLMAKTAN DAHA KÖTÜ KADERLER VARDIR...

BU ARADA BİR SORUNUMUZ DAHA VAR. ŞANNA NE OLACAK?

ŞANNA...

ONUN GİBİ DAĞILMIŞ BİR BEYNİ TOPARLAMAK ÇOK DAHA GÖÇ BİR İŞLEM. BİZ ATLANTALILAR BUNU TEDAVİ EDEBİLİRİZ AMA BU ÇOK RİSKLİ BİR İŞ...

AMA BUNU YAPMAZSAK ŞANNA SANIRIM HAYATININ SONUNA KADAR ÜMİTSİZ BİR DELİ OLARAK YAŞAR. TABİ YAŞARSA...

HAYIR! BİZ LORD KAZAR VE ŞANNA'YI YARIYOLDA BIRAKAMAYIZ.

DÜNYANIN EN İLGİNÇ UYGULAMASI İÇİN HAZIRLIKLAR YAPILIYORDU...

ŞANNA, KA-ZAR'IN MODÜLÜNÜN YANINDA VE ZABU İLE YANYANA YATIYORDU.

HER BİRİNİN KAFASIN-DA ANA KUMANDAYA BAĞLI, BEYİN TRANSFER MİĞFERİ VARDI.

KUMANDAYI BÜYÜK ALİM GARYAN YÖNE-TİYORDU.

İŞTE ŞANNA'NIN BE-YİN DALGALARI. NA-SIL ŞİDDETLE GİDİP GELİYOR. GÖRDÜNÜZ MÜ?

BEYİN DALGALARININ KESİNTİSİZ OLDUĞU BİR ANDA LİMİT AR-TAR.

YA KE-GİNTİ O-LURSA?

GÜÇ SE-VİYESİ YÜK-SELİYOR. BİR DAKİKA DU-RUN.

BEYİN DALGO-METRESİ İNİP ÇIKIYOR.

ŞANNA-NIN RÜYA ALEMİN-DE...

HAYAT ONARIM ÜNİTESİ ZAYIFLIYOR. KA-ZAR'IN NEFESLERİ... KALP ATIŞLARI ÇOK DÜZENSİZ!

MAKİNEYİ TAM KAPASİTEYLE ÇALIŞTIRIN!

TAMAM, GARVAN.

BİRDEN KARTAL YUVASININ ÜZERİNDEKİ BULUTLAR DAĞILDI VE HER ŞEY NORMALE DÖNDÜ.

VE ŞANNA'NIN DÜŞÜNCELERİNDE KA-ZAR YENİDEN HAYATA DÖNDÜ.

HARİKA... KAZAR'DA YAŞAM BELİRTİLERİ SABİTLEŞTİ.

ŞURAYA BAKIN.

ŞANNA'NIN BEYİN DALGALARI NORMALE DÖNDÜ.

GÖREV TAMAMLANDI, GARVAN.

VE SAYENİZDE AKLIM DA BAŞIMDA.

MERAK ETME HAYATIM

YAKIN...

...DA...

...GÖRÜ...

SEÇEGİZ.

TAMAM! KENDİLERİNE TAMAMEN GELMEDEN ONLARI ÇÖZELİM.

GARVAN!..

ŞİMDİ DİNLENDİKTEN SONRA TEŞEKKÜR EDERSİN.

ZABU HEMEN KAZAR'IN MODÜLÜNÜN YANINA GİTTİ.

GARVAN ŞANNA'NIN YÜZÜNE HAYRANLIKLA BAKTI.

NORMALE DÖNÜNCE NE KADAR GÜZELLEŞTİ.

NE? NE KA-BUSTU?

AMA GERÇEK-TEN OLDU, DEĞİL-Mİ? KA-ZAR NA-SIL, İYİ Mİ?

KEVİN?

HAYATIM, BENİ DUYA BİLİYOR MUSUN?

HAYATIM BEN-ŞANNA. SENİ SEVİYORUM.

ŞANNA..?

BAŞARDIN ŞANNA! KOMA-DAN ÇIKTI!

ARTIK EVE DÖNEBİLİRMİ-YİZ SEVGİLİM!

HOORA!

ELBETTE. BU-RADA KENDİ-Mİ TÜP BEBEK GİBİ HİSSEDİ-YORUM.

ONA BİR KAÇ HAFTANI AYIR, ŞANNA.

BEN DAHA FAZLA İSTİYORUM. ÖRNE-ĞİN BİR HAYAT BO-YU.

EVLENME Mİ TEKLİF EDİYORSUN?

ÖYLE GİBİ.

UYAN-DIĞIM ZA-MAN ANCA-I...

KA-ZAR RAHAT BİR UYKUYA DAL-DI. BİRDEN ŞAN-NA'NIN YÜZÜ GÖLGELENDİ.

SANKİ RA-MONA BU ODADAY-MIŞ GİBİ VARLIĞINI HİSSEDİYO-RUM.

BU İMKA-NSIZ. AP-TALLIK E-DİYORUM

BELKİ ŞİM-DİDEN ÇOKTAN ÖLMÜŞ-TÜR.

BÜTÜN BUN-LAR HAYAL.

GEÇMİŞİN HA-YALETLERİ BU ANIN TA-DINI BOZA-MAZ.

AMA HAYALETLER HİÇ İSTEMEDİĞİN BİR ANDA ÇIKAR KARŞINA.

BU MACERANIN SONU

Haziran 1989